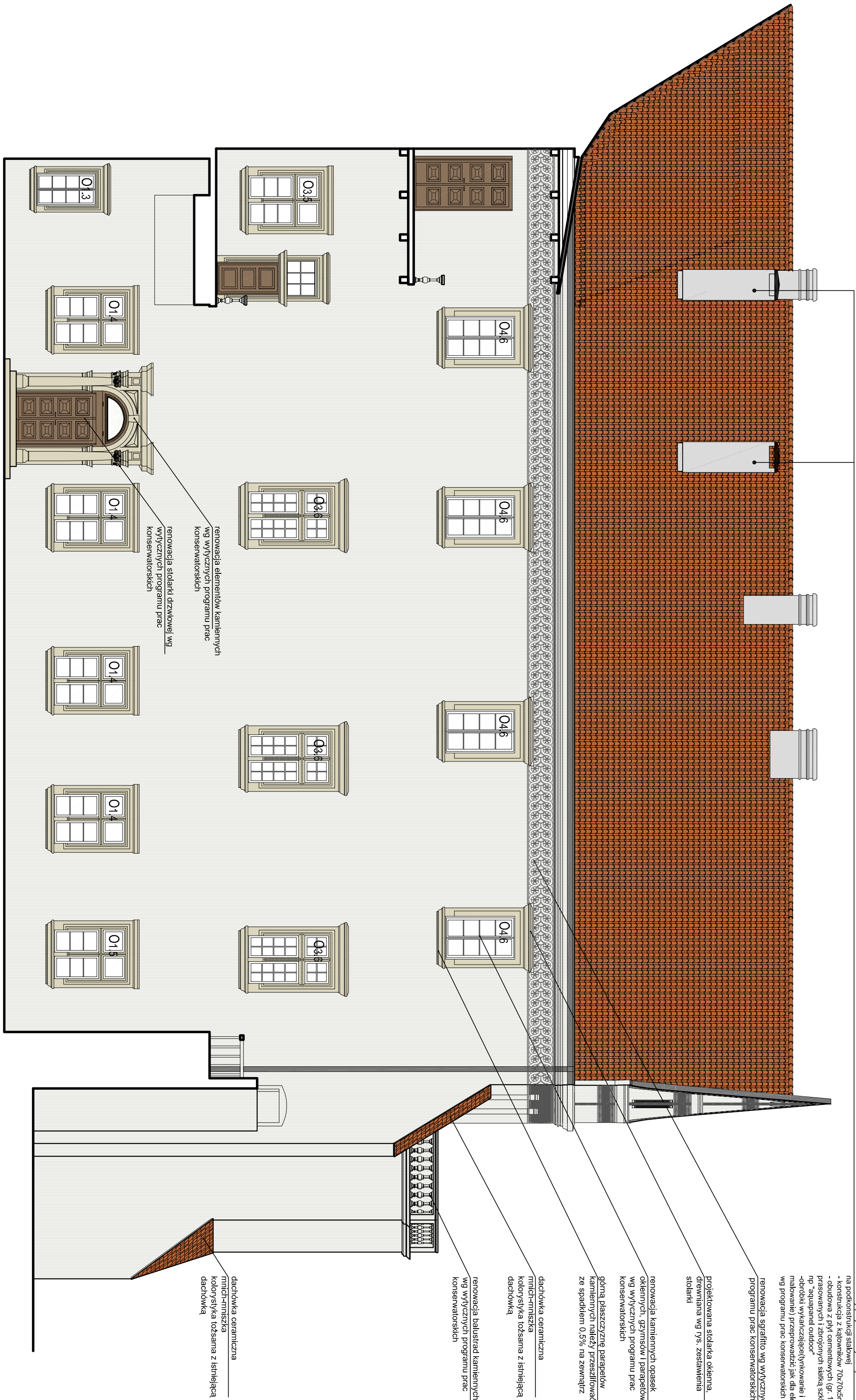


UWAGI:

- * WSZYSTKIE STOSOWANE MATERIAŁY BUDOWLANE MUSZĄ POSIADAĆ ATEST ITB PZH, ORAZ POSIADAĆ ZNAK BEZPIECZEŃSTWA "B"
- * PRACE BUDOWLANE WYKONYWAĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ, POD NADZOREM I KIEROWNICTWEM OSOB UPRAWNIENYCH
- * WYKASY PODANO W CENTYMETRACH, WYMIARY SPRANDZCZA NA BUDOWIE
- * MATERIAŁY ORAZ TECHNOLOGIE UŻYTE DO RENOWACJI ELEWACJI WG WYTYCZNYCH PROGRAMU PRAC KONSERWATORSKICH
- * DOBÓR KOLORYSTYKI ELEWACJI WG WYTYCZNYCH KONSERWATORSKICH UDZIELONYCH NA ETAPIE REALIZACJI
- * PO OCZYSZCZENIU ELEMENTÓW KAMIEŃNYCH Z PRĄKOWCA, wszystkie pozostałe złączenia po elewacji należy ukryć podrynkowo w wykonanych w tym celu brzozdach.
- * NALÉŻY DOKOŃCZĄC PRZEGADU CAŁEGO POZOSTAŁA DACHU, WYKONAĆ NIEZBĘDNE USZCZELNIENIA, UZUPEŁNIĆ BRAKUJĄCE ELEMENTY POZOSTAŁA
- * OBRÓBKĘ BLACHARSKIE Z BLACHY NIEZDANEJ, PATYNOWANEJ GR. 0,6-0,7 mm



BIURO PROJEKTOWO-INŻYNIERSKIE sp. z o.o.
UL. JAGIELLOŃSKA 69, 70-382 SZCZECIN
TEL./FAX 091 4624091

METROPOLIS
BIURO ARCHITEKTONICZNE

70-240 Szczecin, ul. Narutowicza 12
tel. (091) 424 73 43 fax: (91) 435 19 95
e-mail: info@biurometropolis.pl www.biurometropolis.pl

Projektował: mgr inż. arch. Rafał Antonowicz upr. nr 65/Sz/2001 (spec. architektoniczne)	podpis:
Sprawił: mgr inż. arch. Sylwia Kowalska upr. nr 4/2P/OK/2006 (spec. architektoniczne)	podpis:
Opracował: Dawid Szewczyk	podpis:
Nazwa inwestycji: „Wykonanie projektu remontu i kolorystyki elewacji oraz projektu osuszenia murów przyziemia, projektu odwodnienia dziedzińca, projektów instalacji wewnętrznych Zanku w Szydłowcu w ramach realizacji projektu pod nazwą „Odnowa zabrytkowych obiektów i przestrzeni publicznej w Szydłowcu, poprawa funkcjonalności i dostępności infrastruktury kulturalnej i turystycznej dla mieszkańców Mazowsza”	

Adres inwestycji:
Gmina Szydłowiec, dz. nr 4088 ul. Sowńskiego 2

Investor: Miasto Szydłowiec ul. Rynek Wielki 1 26-500 Szydłowiec
Temat i ysmie: ELEWACJA ZACHODNIA -od strony dziedzińca
Branża: ARCHITEKTURA
Faza: 1:100
Skala: 1:100

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE / COPY RIGHTS RESERVED
projekt i autorstwo jest prawnie osłonięte z zastrzeżeniem praw autorskich
wszystkie prawa zastrzeżone i nie mogą być kopiowane bez zgody autora i podlegają karze